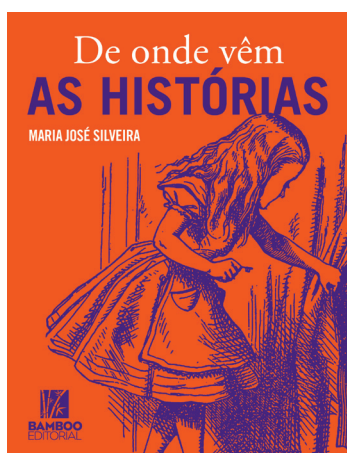


De onde vêm as histórias

MARIA JOSÉ SILVEIRA



◆ CARACTERÍSTICAS

PÚBLICO ALVO: História da literatura e crítica literária

AUTORA: Maria José Silveira

EDITORA: Bamboo Editorial

ANO DE PUBLICAÇÃO: 2015

◆ DADOS TÉCNICOS

ISBN: 978-85-66587-85-2

FORMATO: 16 x 21 cm

PÁGINAS: 176



◆ RESENHA

“Como explicar com clareza de onde surgem as histórias?” “Como explicar o que é literatura?” Estas são apenas algumas das questões que surgem a todos que de certa forma se envolvem com a ficção. Não importa se você é escritor, professor, leitor ou estudante, em algum momento de sua trajetória já deve ter refletido sobre o papel e a importância da ficção. Já deve ter se perguntado “De onde vêm as histórias?”. Este livro surgiu desta inquietação, deste desejo de compreender a origem, o começo, o ponto inicial da ficção. Maria José Silveira, a partir de sua própria experiência e também de amigos escritores como: Heloisa Prieto, Índigo, Luiz Bras, Marcelino Freire, entre outros, conta como um escritor cria mundos, personagens, tramas, enfim, cria histórias!

◆ SOBRE A OBRA

Desvendando contradições e paradoxos sobre o ato criativo, Maria José Silveira tece considerações sutis e profundas com a leveza e bom humor

de uma amiga que senta para um bate papo e cafezinho. De onde surgem as histórias? Como são narradas? Quando são enviadas ao mundo? Além dessas questões, ela também fala sobre as especificidades da profissão do escritor, a indústria cultural, a relação estreita entre literatura e história.

Atestando a leitura plural e criativa, “cada poesia, cada conto, com nossa compreensão única”, Maria José presenteia o leitor com várias citações e aforismos de artistas consagrados sobre a escrita. Além disso, escritora premiada, desnuda seu processo autoral, revelando surpresas íntimas e a maneira como a própria escrita iluminou a compreensão de si mesma. Para percorrer “essa rua do conhecimento” e abordar mitos como o da inspiração, a persona sexual, ou ainda o hábito da captura do acaso e observação do mundo, Maria José colheu depoimentos de colegas como Ivana Arruda Leite, Luiz Bras, Índigo, Marcelino Freire, Rodrigo Lacerda, entre vários outros escritores fundamentais. Acredi-

.....>

tando que “o fascínio pelas histórias extraordinárias que os homens contam é quase uma parte constitutiva de sua natureza”, Maria José toma para si e honra o lema de Mallarmé, o poeta francês: “Tudo existe no mundo para terminar num livro”.

◆ SOBRE A AUTORA

MARIA JOSÉ SILVEIRA é escritora e tradutora. Tem seis romances publicados e recebeu vários prêmios por sua obra, inclusive o Prêmio Revelação da APCA 2002, por seu primeiro romance, *A Mãe*

da Mãe de sua Mãe e suas Filhas. É autora de doze livros para jovens e seis livros para crianças, muitos dos quais premiados. Participa de várias antologias de contos, como *Isto é... Escola! Contos e Crônicas de Quem já Esteve Lá*, também pela Bamboo Editorial. Alguns de seus livros já foram publicados no exterior. Mantém uma coluna quinzenal de crônicas no jornal *O Popular*, e foi sócia fundadora e diretora da Editora Marco Zero. É formada em Comunicação e em Antropologia, Mestre em Ciências Políticas. É goiana, e mora há vários anos em São Paulo.